

# 绍兴文理学院

## 硕士研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目：美术教育理论      科目代码：

### 一、考试要求与目的

要求：美术教学理论与方法是一门把美术课程与教学基础理论和教学实践作为学习对象的学科，要求考生掌握其基本内容，并在教学实践中综合运用。考试考察考生掌握和运用美术课程与教学的理论知识和运用能力。

目的：1.能够较系统地掌握美术教学理论与方法的基础理论、基本知识。

2.能够初步开展美术课程教学改革和学科建设研究。

3.具备美术教学研究水平和实际教学工作能力。

### 二、考试结构与试卷形式

1.专业笔试试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

2.答题方式为专业笔试（闭卷）。

### 二、考试基本内容

本科目主要考查美术教学理论基础，美术教学的前提、理论的基础、理论与方法的演变及中国学校美术教学的历史；美术教学方法，美术教学设计、内容及方法、评价和研究；美术教学研究，美术课程资源开发、教学研究及美术教师专业化成长等。

### 四、考试题型

1.选择（共 15 题，每空 2 分，共 30 分）

2.名词解释（共 4 题，每题 5 分，共 20 分）

3.简答题（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）

4.论述题（共 2 题，每题 35 分，共 70 分）

### 五、考试知识点

- 1.社会与美术教育的发展
- 2.学科性取向的美术教学与美术教学的多元化倾向
- 3.美术观念与美术教学理论的发展
- 4.美术教学与计划的设定、编制
- 5.美术教案的设计与教学技术辅助
- 6.中小学美术教材美术教学内容与方法
- 7.美术教育评价
- 8.美术课程资源开发与教学改革施行
- 9.美术教育教学研究与美术教师的专业化成长

### 六、参考教材或主要参考书

- 1.钱初熹：《美术教学理论与方法》，高等教育出版社，2005 年版。
- 2.王大根：《美术教学论》，华东师范大学出版社，2011 年版。