

绍兴文理学院

硕士研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目： 书法临摹与创作

科目代码： 707

一、考试目的和要求

考试目的：本课程是书法方向艺术专业硕士核心专业实践能力考查科目，主要是考察学生对传统书法篆书、隶书、草书、行书、楷书的经典碑帖的临摹能力，和熟练运用书法表现技巧进行命题创作的能力。判断考生是否具备从事专业书法创作、书法教育与书法文化传播等活动的相关技能。

考试要求：熟练掌握五体书法经典碑帖的临摹，要求临摹准确。能够运用传统书法的表现手段进行书法创作，要求合乎传统书法的用笔、结构、章法的基本要求，风格统一，草篆字法准确，繁简字运用准确，作品完整。

二、考试基本内容

- (1) 中国书法经典碑帖的临摹
- (2) 五体书法（其中一体）的命题创作

三、考试方式

闭卷，笔试。满分 150 分，考试时间 3 小时。

四、考试题型

碑帖临摹、命题创作

五、考试知识点

- (1) 篆、隶、草、行、楷五体书法经典碑帖的临摹，要求合乎传统技法要求。
- (2) 各体书法的命题创作，要求合乎传统书法的用笔、结构、章法的基本要求，风格统一，草篆字法准确，繁简字运用准确，作品完整。

六、参考书目

- (1) 《中国书法史图录》（上下），沙孟海编著，上海人民美术出版社，1991 年、2000 年出版
- (2) 《书法篆刻》，黄惇、李昌集、庄熙祖编著，高等教育出版社，2007 年第二版。
- (2) 《说文解字》，（汉）许慎撰，（宋）徐铉校订，中华书局，2013 年版。
- (3) 《古汉语常用字字典》，王力等编，蒋绍愚等修订，商务印书馆，2016 年第五版。