

绍兴文理学院

硕士研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目： 语言文学基础

科目代码： 611

一、考试目的和要求

反映学生把握中国古代文学、中国现当代文学、外国文学发展线索的基本状况，考察学生了解古今中外重要作家作品的认知水平，体现学生运用文学理论方法分析文学作品的能力，考察学生对现代汉语、古代汉语知识的掌握情况。

二、考试基本内容

依据现行通行的中国古代文学史、中国现当代文学史、外国文学史和文学理论教材和作品选，针对最主要的中外文学史现象和中外作家作品，进行理论分析和阐述。掌握现代汉语（语音、文字、词汇、语法）、古代汉语的基本知识。

三、考试方式

闭卷，笔试。满分 150 分，考试时间 3 小时。

四、考试知识点

中国古代文学史、中国现当代文学史、外国文学史上的重要作家作品、文体演进、文学创作流派、文学创作思潮、文学基本原理、现代汉语、古代汉语等。

五、初试参考书目

1. 《文学原理教程》（第五版）童庆炳主编，高等教育出版社，2015 年版。
2. 《中国古代文学史》袁世硕、陈文新主编，高等教育出版社，2016。
3. 《中国历代文学作品选》朱东润，上海古籍出版社，2000。
4. 《中国现代文学三十年》钱理群，北京大学出版社，1998。
5. 《中国当代文学史》洪子诚，北京大学出版社，1999。
6. 《外国文学史》（上下）主编：聂珍钊，高等教育出版社，2015。
7. 《现代汉语通论》（上下）邵敬敏主编，上海教育出版社 2016 年。
8. 《古代汉语》王力，中华书局，2018 年。

六、复试参考书目

（一）文学原理

1. 《文学原理教程》（第五版）童庆炳主编，高等教育出版社，2015 年版。

（二）汉语基础

1. 《现代汉语通论》（第三版）邵敬敏主编，上海教育出版社，2016 年版；
2. 《语言学纲要》（修订版）叶蜚声、徐通锵著，王洪君、李娟修订，北京大学出版社，2014 年版；
3. 《古代汉语》，王力主编，中华书局，2006 年版。

（三）中国古典文献学

1. 《中国古典文献学》张三夕等，华中师范大学出版社，2018 年版；
2. 《文献学概要》杜泽逊，中华书局，2008 年版；
3. 《中国文献学要籍解题》洪湛侯，杭州大学出版社，1997 年版。

（四）中国文学史

1. 《中国古代文学史》袁世硕、陈文新主编，高等教育出版社，2016 年版；
2. 《中国文学史》（第三版）袁行霈主编，高等教育出版社，2014 年版；
3. 《中国历代文学作品选》朱东润，上海古籍出版社，2000 年版。

（五）中国现当代文学史

1. 《中国现代文学三十年》钱理群，北京大学出版社，1998 年版；
2. 《中国当代文学史》洪子诚，北京大学出版社，1999 年版。

（六）外国文学史

1. 《外国文学史》（上、下）聂珍钊主编，高等教育出版社，2015 年版。