

绍兴文理学院

硕士研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目： 评论与写作 科目代码： 811

一、考试目的和要求

综合考查考生汉语言文学基本理论水平和评论写作的能力, 要求考生具备扎实的理论基础, 具备文学感悟能力、理性分析能力和书面写作能力。要求考生在评论写作中合理处理材料, 关联必要的语言、文学知识, 体现相关的理论素养, 既能符合文体要求, 又能表现创新性思考与个性化表述。

二、考试基本内容

(1) 语言文学理论及现象分析; 考生可根据自己所报考的研究方向, 在语言和文学试题中选择对应学科方向作答。

(2) 评论写作。考生根据材料, 结合语言文学方面的理论知识, 提出自己的观点并进行论证。

三、考试方式

闭卷, 笔试。满分 150 分, 考试时间 3 小时。

四、考试知识点

- (1) 语言学、文学等学科知识体系。
- (2) 书面语言表达、逻辑思维能力。
- (3) 运用理论对语言、文学现象进行分析论证能力。

五、初试参考书目

不指定参考书目

六、复试参考书目

(一) 文学原理

1. 《文学原理教程》(第五版) 童庆炳主编, 高等教育出版社, 2015 年版。

(二) 汉语基础

1. 《现代汉语通论》(第三版) 邵敬敏主编, 上海教育出版社, 2016 年版;
2. 《语言学纲要》(修订版) 叶蜚声、徐通锵著, 王洪君、李娟修订, 北京

大学出版社，2014 年版；

3. 《古代汉语》，王力主编，中华书局，2006 年版。

（三）中国古典文献学

1. 《中国古典文献学》张三夕等，华中师范大学出版社，2018 年版；
2. 《文献学概要》杜泽逊，中华书局，2008 年版；
3. 《中国文献学要籍解题》洪湛侯，杭州大学出版社，1997 年版。

（四）中国文学史

1. 《中国古代文学史》袁世硕、陈文新主编，高等教育出版社，2016 年版；
2. 《中国文学史》（第三版）袁行霈主编，高等教育出版社，2014 年版；
3. 《中国历代文学作品选》朱东润，上海古籍出版社，2000 年版。

（五）中国现当代文学史

1. 《中国现代文学三十年》钱理群，北京大学出版社，1998 年版；
2. 《中国当代文学史》洪子诚，北京大学出版社，1999 年版。

（六）外国文学史

1. 《外国文学史》（上、下）聂珍钊主编，高等教育出版社，2015 年版。